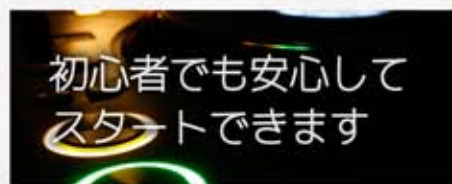


# IDPS 日本初の本格的な DJ スクール

International DJ & Production School

## 2016年4月5日、大阪に開校!

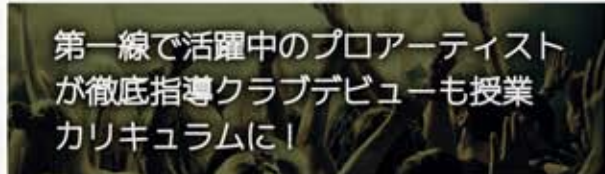
2011年9月より東京で展開している  
 日本初の本格的な DJ & プロダクションスクール IDPS が  
**2016年4月5日、大阪にも開校いたします。**



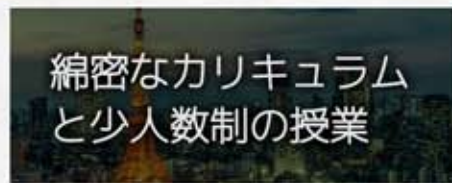
初心者でも安心して  
**スタート**できます

機材も触ったことがない初心者から、趣味で DJ プレイをしてみたい方、また、クラブ DJ として国際的に活躍したい人など、幅広い方々に対応した DJ スクールです。他のスクールにはない綿密なカリキュラムで、技術的な部分はもちろん、音楽概論や、実践で役に立つノウハウなどを総合的にサポートしていきます。

名前のお通り世界基準を体感するというコンセプトのもと、当スクールの授業は一線で活躍する有名 DJ 講師 (別ページ参照) が徹底指導します。既定のレベルに達した段階で提携クラブのイベントにて実践デビューしていただきます。東京校は開校から 4 年で 200 名を超える卒業生実績。



第一線で活躍中のプロアーティストが徹底指導クラブデビューも授業カリキュラムに!



綿密なカリキュラム  
 と少人数制の授業

IDPS では 1 クラス 3-5 名の少人数で効率的なレッスンを進めていきます。基本的なカリキュラムとして、3 つのカテゴリー (以下ご参照ください) に分けて、1 つ 1 つ着実に段階を踏んだ指導をおこないます。また、定期的に東京のトップアーティスト講師による特別講義も開催します。実際のプレイを間近で体験できる、エンターテインメント性溢れるセミナーです。

## THEORY

### DJ 定義 / 基礎知識

- DJ 機材のつなぎ方
- セッティング
- 機材の特性と理解
- ボリューム調整とレベル調整
- BPM と小節の説明
- 頭出しの説明と理解
- ビッチの合わせかた
- ミックス (横フェーダー)
- ミックス (縦フェーダー)
- EQ を使ったミックス
- ダンスミュージックの曲構成と理解
- 音楽の定義
- 選曲の裏づけと構造

## PRACTICE

### 実践練習

- サンプル CD1-4 を使用した徹底したミックス練習
- 場面に対しての臨機応変なミックス練習 1-3
- 自身のスタイルの提示・追及
- 選曲定義
- シュミレーションミックス
- ウォーミング・ヘッドライナー・エンディング
- 卒業制作 (ミックス CD の作成)



## MULTIMEDIA LEARNING

### 概論講義

- クラブミュージックの歴史講座 1-4
- 試聴会
- 特別講義 (ゲスト DJ の招聘)
- イベント企画についての講義 1-2
- ダウンロードサイトからの曲の探し方や買い方についての講義
- レーベル運営について
- ウォーミングアップミックスの評価
- ヘッドライナーミックスの評価
- トリミックスの評価
- 卒業イベント

\* 一部オプション選択制になります。



世界最高峰の現場を熟知したトップレベルで活躍中の DJ 達が講師陣に名を連ねます。

大阪校講師

### 主任講師 : Energy Dai (D41)

メロディアスかつアップテンポなサウンドが特徴の Energy Dai 名義と、ディープな音の世界感がコンセプトの別名義 D41。トランスとテクノを巧みに使い分ける「2Style 1DJ」をトレードマークに国際的に活躍する日本人アーティスト。対極のサウンドコンセプトを持つ、世界最大 TOP クラブ Ministry of Sound (London)、Tresor (Berlin) のメインステージに出演した唯一の DJ であり、ヨーロッパ諸国のみならず、ロシア、南 アフリカ、オーストラリア、シンガポール、韓国、台湾でも活躍。今年で DJ 活動 20 周年を迎える。

Photographer by Atsushi Harada Photography



### 主任講師 : Koichi Sato

1999 年に DJ 活動を開始。翌年ロックイベント "CROSS COUNTER" を主宰。FUJI ROCK FESTIVAL、渚音楽祭、THE STAR FESTIVAL と いった大型野外フェスへ出演。2010 年、自身のレーベル "Sugar Recordings" を立ち上げ、楽曲のリリースやイベントプロデュースを精力的に行う。2011 年からは東京へも活動の場を広げ、WOMB、ageHa、AIR、VISION を中心に活動。MOGUAI (MAU5TRAP) の東京公演、BASEMENT JAXX JAPAN TOUR も主宰。ラジオパーソナリティとしての顔も持ち、FM802 で毎週番組 DJ を担当している。



### 常任講師 : Mika Kitten

2009 年に DJ 活動をスタート。House、Techno、Progressive House そして Trance まで、ジャンルを超えて今なお進化を続ける唯一無比の DJ スタイルは最新にして独創的。スウェーデン、フィンランド、マレーシア、アメリカ、フランス、韓国でも活躍。EDM 公演を数多くこなす一方で、良質な Techno/Progressive House にこだわったパーティー "HIMLEN" を 2014 年にスタート。いま大阪で最も注目のテクノパーティーの一つと言えるだろう。



東京校講師

### 主任講師 : Funky Gong

1980 年代よりオルタナティブロックバンドでヴォーカル兼ギタリストとして活躍。1998 年、DJ TSUYOSHI のユニット JOUJOUKA にギタリストとして加入。同時期に DJ としてのキャリアもスタート。DJ とギターを同時に操る 革新的表現は幅広い層に支持されており、フジロックフェスをはじめとする大型フェスにも数多く出演。ニューヨーク、アジアでの活動も精力的に展開する。2015 年 11 月には 2nd アルバム 「Beyond The Light」をリリース。様々なジャンルが入り込んだボーダーレスな音楽的要素で好評を博している。



### 常任講師 : 満ちる

2008 年、芝浦 CUBE326 を拠点に DMI、Afrel 名義で Psy Trance Party を軸として主催、DJ 活動もスタート。野外フェスや都内クラブを舞台に多くの有名アーティストを海外から招喚しアンダーグラウンドシーンに衝撃を与える。2012 年には YouTube で DJ 教室の番組を担当。2013 年からは International DJ & Production School (IDPS) で常任講師を務めている。最近ではタイのバンガン島にて一ヶ月間に及ぶ海外オファーもこなし活動を広げている。

